

BACHELOR INDUSTRIEEL PRODUCTONTWERPEN

IETS VOOR JOU?

WELKOM!

Sta jij wel eens stil bij alle dingen om je heen? Zowat alle producten uit ons dagelijks leven zijn bedacht en ontworpen door een team van industrieel productontwerpers. Heb je ook interesse in design, technologie, materialen en prototyping? Kom je graag inventief en creatief uit de hoek? Dan is de unieke bacheloropleiding Industrieel Productontwerpen (IPO) je op het lijf geschreven. Gaandeweg leren we je alle stappen van het ontwerpproces: van creatief concept over vormgeving en technische uitwerking tot de presentatie van een duurzaam ontwerp dat klaar is voor productie. Bovendien werd onze opleiding dit jaar door "The Rookies" uitgeroepen tot de tweede beste product design school van de wereld!

LET'S DESIGN "THINGS" BETTER

Was je in je jonge jaren al een kleine uitvinder? Dan groei je tijdens de opleiding Industrieel Productontwerpen uit tot een professionele ontwerper. Je leert hoe je nieuwe oplossingen bedenkt en bestaande oplossingen optimaliseert om onze leefwereld van vandaag én die van morgen te verbeteren. Je innoveert, je experimenteert en je geeft producten vorm die duurzaam, mooi, functioneel en klaar voor productie zijn.

In deze **praktijkgerichte** opleiding - die je **zowel in het Nederlands als in het Engels kan volgen** - koppel je de allernieuwste technologieën aan je eigen creativiteit, technische aanleg en oplossingsgerichtheid. In ons gebouw, het Industrial Design Center, dat volledig afgestemd is op de opleiding en ingericht is met heel wat ateliers en studio's, experimenteer je met de meest uiteenlopende technieken: van hout-, metaal- en textielbewerking tot 3D-printen, lasercutten, waterstraalsnijden, lassen en keramiek.

In deze **makerspace** groei je stap voor stap uit van een creatieveling tot een echte maker die prototypes bedenkt, test, aanpast en uitpuurt. Kortom, je leert producten methodisch ontwerpen en vormelijk, technisch en mechanisch op punt zetten tot ze klaar zijn voor productie. Na drie jaar heb je zo **alle stappen van het ontwerpproces** onder de knie en kan je aan de slag in bedrijven, ontwerp bureaus of als zelfstandige. Wie weet komt je eerste eigen product even later al op de markt, en ontvang je een eerste award ...



PRAKTIJKGERICHT EN INNOVATIEF

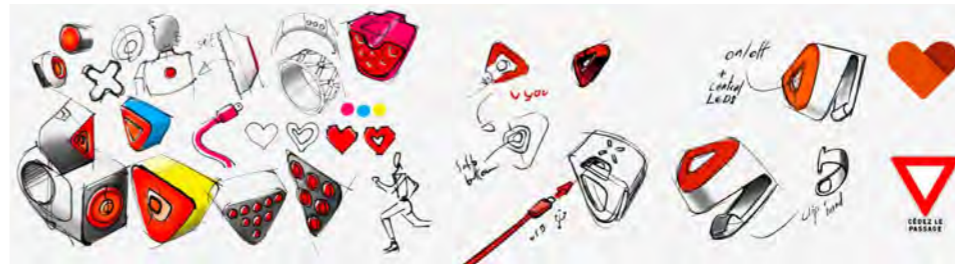
Er is geen ideale vooropleiding om IPO te studeren. Toch zetten een aantal eigenschappen je een flink eind op weg. Vertrek je bij het creëren van oplossingen vanuit de wil om het leven van de gebruikers gemakkelijker te maken? Wil je alle toepassingen leren kennen van materialen en technieken? En ben je nieuwsgierig van aard, creatief van geest en technisch aangelegd? Dan garandeert deze gevarieerde opleiding je een boeiende tijd aan Howest. In het eerste jaar krijg je een brede basis, maar daarnaast ligt de focus op projectmatig werk, het creatieve ontwerpproces, digitale tools en technieken, prototyping en ateliervaardigheden. In één woord: de praktijk. Onze lectoren laten je daarbij allerminst aan je lot over. Ze volgen hoe je het ontwerpproces aanpakt en sturen je bij op een coachende manier, geheel in lijn met de intensieve begeleiding, de kleinere klasgroepen en het nauwe contact tussen studenten en lesgevers waar Howest om bekend staat.

De opleiding IPO is uniek in Vlaanderen en brengt je ook volop in contact met het werkveld, niet in het minst tijdens je stage en je bachelorproef in het laatste jaar. Je loopt dan eerst 2 dagen/week gedurende het 5^{de} semester mee in een bedrijf en bedenkt in het laatste semester samen met het bedrijf een concrete oplossing voor een ontwerp vraag.



howest.be/ipo
industrialproductdesign.be
@ /howestipo

ONTWERPPROCES



EXPLORATIE
ontwerpmethodologie
gebruikersonderzoek
duurzaamheid
tech trends
nieuwe materialen
mood boards

CONCEPTING
creativiteitstechnieken
vormgeving
tekenen
brainstorming
trial and error

ENGINEERING
technologie
prototyping
3D CAD

COMMUNICATIE
visualisatie
businessplan
branding

PRODUCTIE
industrialisatie
slimme productie
distributie
kostprijsberekening
product testing

Curtius Claudia voor B-twin

STUDIEPROGRAMMA 2024 - 2025

De eerste drie semesters zijn voor alle studenten gelijk. Ze leggen de basis van de opleiding en brengen je de skills bij die elke ontwerper moet bezitten. Je krijgt ook je eerste ontwerpmodules. Tegelijk ontdek je in een aantal andere modules wat je het beste ligt: ben je eerder een vormgever of heb je vooral interesse in de productie van een ontwerp? Het antwoord helpt je bij de keuze van je minor in semester 4. Met de keuze voor één van de drie minors leg je je eigen accent en proef je

al van de richting die je later uit wil. Elke minor focust op een andere context: **de industrie** (Design for Industry), **de eindgebruiker** (Design for Identity) of **de maatschappij** (Design for Impact). In semester 5 en 6 komen alle studenten terug samen en vormen ze in teams hun eigen ontwerp bureaus. Samen ontwikkel je nieuwe producten van A tot Z en breng je die ook naar de markt. Daarnaast werk je in je laatste jaar ook je individuele stage en je bachelorproef af.

SEMESTER 1	CREATIVE DESIGN 6 EC T2 . L2 Design methodology & Creativity 1 Design & Prototyping studio 1	MATERIALS & PRODUCTION 3 EC T2 . L1 Materials & Production MAP lab	PRODUCT & HUMANITY 6 EC T2 . L2 Product & Humanity Product & Humanity Lab <i>Social, Cultural, Psychological and Physical product analysis.</i>	DESIGN SKETCHING 6 EC T1 . L3 Design sketching Principles 1 Design sketching studio	3DCAD I 6 EC T1 . L3 Technical drawing 3D CAD I lab Product information	PORTFOLIO I 3 EC T1 . L2 Personal development Project week Study coaching
	METHODICAL DESIGN 6 EC T2 . L2 Design methodology & Creativity 2 Design and Prototyping studio 2	TECHNOLOGY I 6 EC T2 . L2 Technology 1 Technology 1 lab Technology 1 exercises <i>Physics, Mechanics</i>	FORM STUDY 6 EC T2 . L2 Form Study Form study 1 lab <i>History, shape study techniques</i>	PRESENTATION 6 EC T1 . L3 Digital Presentation Principles 1 Digital presentation studio	3DCAD II 6 EC T1 . L3 Functional dimensioning 3D CAD II lab <i>Product information, Parametric modeling, Assembly</i>	
	SUSTAINABLE DESIGN 6 EC T2 . L2 Sustainable product design Design & Prototyping studio 3	TECHNOLOGY II 3 EC T1 . L2 Technology 2 Technology 2 lab <i>Electricity, electronics, Hybrid prototyping</i>	ERGONOMICS & FORM 6 EC T2 . L2 Ergonomics & Form Form study 2 lab <i>Esthetic Formlabs prototyping</i>	MODERN PRODUCTION 6 EC T2 . L2 Modern Production MP lab <i>Processing plastics, Advanced manufacturing, 3D printing, Design engineering project</i>	3DCAD III 6 EC T1 . L3 Surfacing principles 3D CAD III labo <i>Sheet metal, Surface modelling, Rendering</i>	PORTFOLIO II 3 EC T1 . L2 Professional development 1 Project week <i>internship search, communication</i>
SEMESTER 4	INDUSTRIAL DESIGN 9 EC T2 . L5 Integrated industrial design Industrial design & prototyping studio <i>Industrial and User Centered Design Consumer products</i>	CHOOSE A MINOR...	...DESIGN FOR INDUSTRY			TECH-TOOLS FOR CAE 3 EC L2
	PRODUCT ENGINEERING 6 EC T2 . L3 Product engineering PE lab		CAD/CAP 6 EC T2 . L2 Computer aided production CAP lab	CREATING INTELLIGENCE 6 EC T2 . L2 Intelligent products CI lab		
	...DESIGN FOR IMPACT			TECH-TOOLS FOR UCD 3 EC L2		
SEMESTER 5		HUMAN - CENTERED DESIGN 6 EC T2 . L3 Human centered design HCD integration project	VISUAL STORYTELLING 6 EC T2 . L2 Visual storytelling Visual storytelling lab <i>Photoshop, Indesign, Illustrator, tabletdrawing</i>	PRODUCT-SERVICE SYSTEMS 6 EC T2 . L2 Product-service systems PSS lab		
		INTERIOR & OBJECTS 6 EC T2 . L3 Interior & Objects Interior & Objects integration project	VISUALISATION 6 EC T2 . L2 Digital Presentation principles 2 Visualisation lab <i>Photoshop, Indesign, Illustrator, coloring</i>	ADVANCED SURFACING 6 EC T2 . L2 Virtual prototyping Advanced surfacing labo	TECH-TOOLS FOR DESIGN 3 EC L2	
		...DESIGN FOR IDENTITY				
SEMESTER 6		STRATEGIC INDUSTRIAL DESIGN 6 EC T2 . L2 Strategic industrial design Strategic design & prototyping studio	DESIGN DEVELOPMENT 6 EC T1 . L3 Tech development project Design research skills <i>Materiality & advanced prototyping towards a client driven demonstration</i>	THE COLLECTIVE INTERDISCIPLINARY PROJECT 6 EC T1 . L3 <i>Community based co-creation project with other bachelor's programmes</i>	INTERNSHIP 12 EC <i>6 weeks in a company.</i>	
		START - UP INDUSTRIAL DESIGN 15 EC 4 . L6 Product development Start - up & Prototyping studio <i>Entrepreneurship, Project management, Cost calculation, Product launch</i>	GRADUATION PROJECT 12 EC <i>6 weeks in a company.</i>	PORTFOLIO III 3 EC T1 . L2 Professional development 2 project week <i>career planning, BAP, branding</i>		

EC: European Credits
T: number of theory hours/week
L: number of lab hours/week

SEMESTER 1, 2 & 3 DE BASIS VAN ONTWERPEN



3D CAD II



Creative Design



Product & Humanity



Modern Production



Design Sketching



Form Study



Sustainable Design



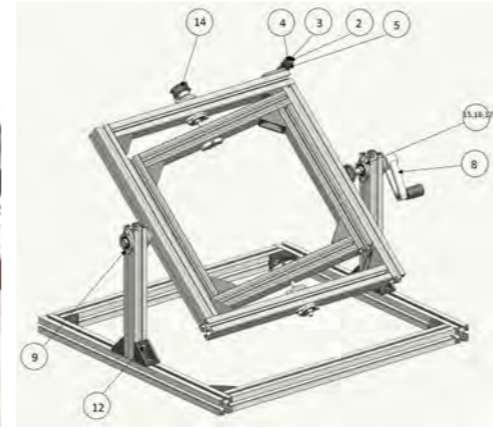
Technology I



Methodical Design

SEMESTER 4: MINOR

DESIGN FOR INDUSTRY



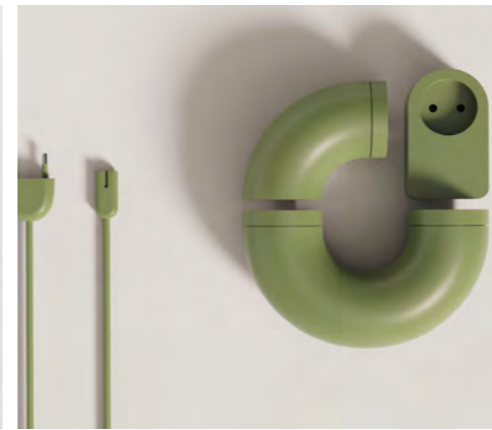
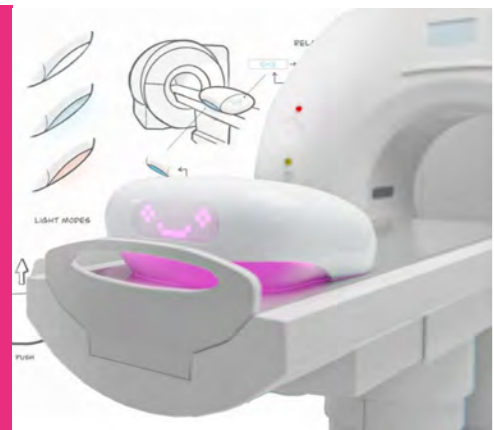
Studenten in deze minor hebben een passie voor **technische aspecten van ontwerpen**. Ze richten zich op **productie, materialisatie, technische detailleringen en engineering**. Devakken behandelen **technisch ontwerp van industriële producten**, zuivere engineering van consumentengoederen, mechanisch ontwerp, smart products, geavanceerde CAD/CAM/CAE en productietechnieken zoals 3D-printen en VR-design reviews. Deze minor benadrukt duurzaam ontwerpen en ecodesign, waardoor producten efficiënter, milieuvriendelijker, herstelbaar en recyclebaar worden. **Er is een directe link tussen ontwerp en productie.**

DESIGN FOR IMPACT



Studenten in deze minor omarmen hun rol als productontwerpers in **maatschappelijke uitdagingen**, zoals bv. **klimaatopwarming, deeleconomie, compact wonen, zorg, onderwijs, biodiversiteit...** Ze integreren deze maatschappelijke context in hun ontwerpproces en gaan échte co-creatie aan met heel unieke doelgroepen om tot oplossingen te komen. Deze studenten richten zich op het **vroege ontwerpstadium**. Naast tastbare producten innoveren zij ook met nieuwe gebruikerservaringen, serviceontwerp, business modellen die zowel circulair als inclusief zijn.

DESIGN FOR IDENTITY



De studenten uit deze minor verleiden de **consument met een sterke productpersoonlijkheid**. Ze verdiepen zich in **vormgeving, stijlen, interactie en gebruiksvriendelijkheid, en ontwikkelen zo ook hun eigen design-DNA**. Ze leggen zich toe op de vorm, conceptuele context, esthetiek en de styling, van een product. Ze worden geïnspireerd door verschillende trends doorheen de tijd. **Ze kunnen meesterlijk visualiseren en creëren een unieke ontwerpstyl en visie en hebben oog voor detail**. De studenten leren hier gebruik maken van de juiste materialen om stijlvolle en nuttige objecten te ontwerpen om lang te gebruiken..

INDUSTRIAL DESIGN



SEMESTER 5 & 6

STAGES, EINDWERKEN, START-UPS,...



Slippersuit oude sneakers voor KOMRADS



Stress - STRATEGIC INDUSTRIAL DESIGN



Electric Longboard - START- UP



Little Lofts voor LUCU BY RAPC-PT



Stage bij OPEN STRUCTURES



Adjustable Pedestal - BARCO



Precision Pro Helmet voor AQTOR!



Rozet voor VORMEN



Hybrid Demonstrator - MITSUBISHI CHEMICAL GROUP

WAAR KOM JE LATER TERECHT

Met je diploma IPO kan je in bijna elke sector aan de slag: verlichting, machinebouw, interieur, ontwerp bureaus, Daar werk je in multidisciplinaire teams samen met R&D-managers, designers, technici en experts uit andere vakgebieden. Je kan uiteraard ook als zelfstandig ontwerper aan de slag. De functies waar wij je voor klaarstomen, zijn zeer uiteenlopend: product ontwerper, werkvoorbereider, materiaaldeskundige, industrieel vormgever, productiebegeleider, visualisator, CAM-programmeur, prototyper, standenbouwer, (re)designer, CAD-tekenaar, creatief brein, mechanisch ontwerper, ...

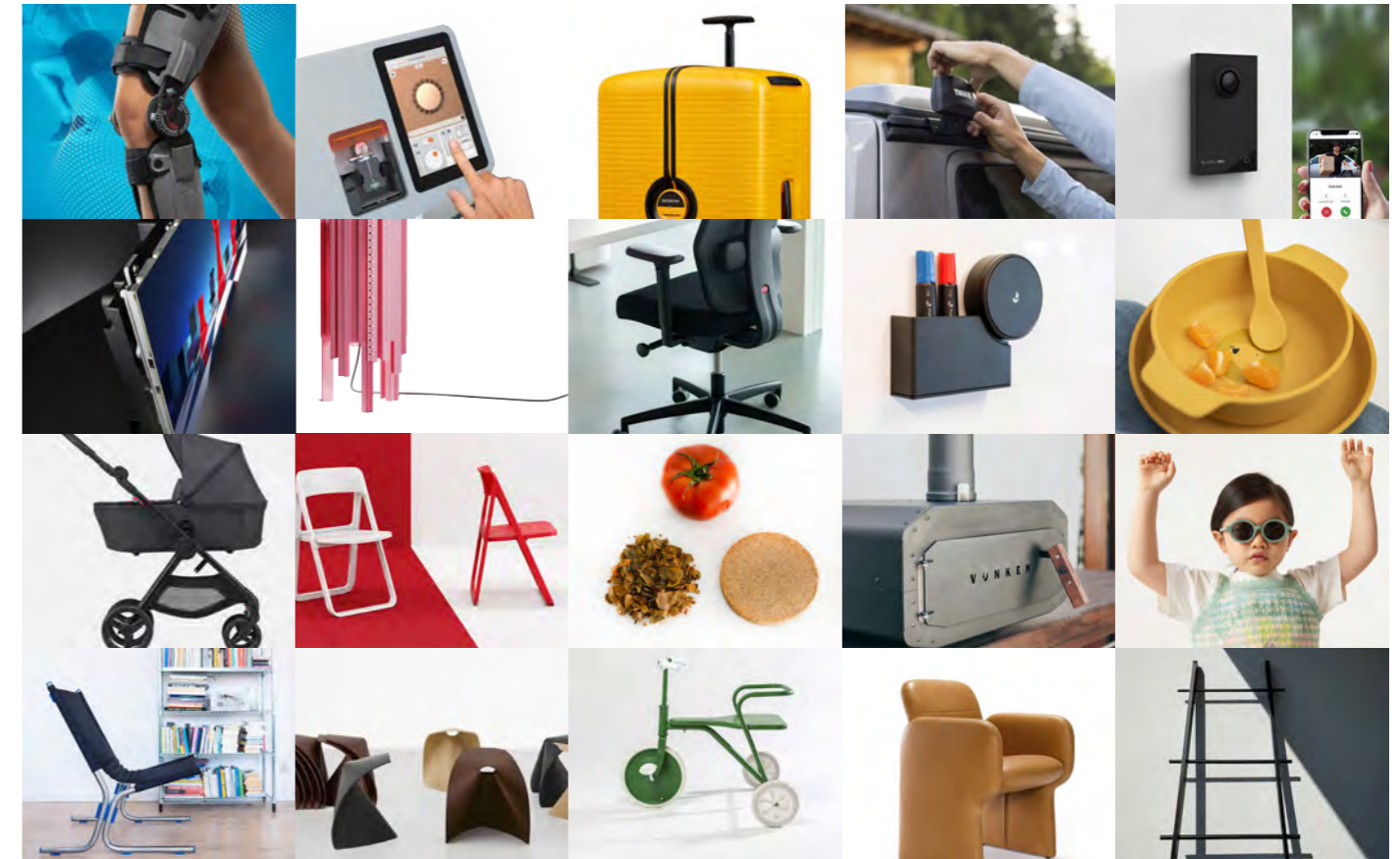
94% van onze afgestudeerden werkt als ontwerper in een maakbedrijf, een ontwerp bureau of een eigen studio. Zeer regelmatig leveren hun creaties awards op in binnen- en buitenland.

VERDER STUDEREN?

Als afgestudeerde IPO'er heb je een brede basiskennis en ben je meteen inzetbaar. Aan het Industrial Design Center kan je echter via een verkort traject ook de master Industrieel Ontwerpen halen. Ook in andere opleidingen zijn voortgezette trajecten beschikbaar.

MASTERCLASS

Als pas afgestudeerde IPO'er kom je in aanmerking voor de Masterclass Industrial Design Engineering voor bedrijven als NIKO, Manutti, Dovy Keukens, Televic, Thule, Je werkt dan – tegen vergoeding – gedurende tien maanden exclusief in een organisatie aan een innovatief project. Via persoonlijke coaching en wekelijkse managementsessies worden je skills bovendien aangescherpt.





ONZE TROEVEN

Internationaal gerenomeerd: IPO studenten en alumni wonnen al vele internationale awards, en dit jaar werd onze opleiding door The Rookies ook uitgeroepen tot een van de beste design scholen van de wereld

Uniek in Vlaanderen: Howest biedt als enige Vlaamse hogeschool de opleiding Bachelor Industrieel Productontwerpen aan.

HANDS-ON: in onze **ontwerpstudio's** en **prototyping ateliers** ga je aan de slag met actuele ontwerptools en technologie. Je leert er een product op de juiste manier te ontwerpen en te prototypen. Je scherpt er je skills aan op het vlak van CAD, schetsen, grafisch ontwerpen, elektronica en VR. Het is een moderne, goed uitgeruste omgeving waarin je alle mogelijkheden krijgt om aan echte cases uit de industrie te werken.

Sterke link met het werkveld: je werkt vaak en intensief samen met bedrijven en opdrachtgevers: tijdens labo's, projecten en op stage pas je al je ontwerpvaardigheden toe in concrete opdrachten voor de maakindustrie. Daarnaast bezoek je beurzen en bedrijven en in de ontwerpweken word je gecoacht door designers uit het werkveld. Als je afstudeert, heb je niet alleen een diploma, maar ook al een mooie portfolio op zak. Volkswagen, B'twin, Samsonite, Orange, P&G, Extremis, Renson, Barco, Inbev, Sioen, maar ook de zorgsector,... zijn nog maar enkele van de vele bedrijven en organisaties waar we mee samenwerk(t)en. Dit maakt ook dat er een grote jobzekerheid is na het behalen van je IPO diploma.

Persoonlijke begeleiding: aan Howest kennen de lectoren je bij naam. Bij ons geen overvolle aula's, maar kleinere klasgroepen waar iedere student tot zijn recht komt. Het biedt het grote voordeel dat we je van dichtbij kunnen begeleiden.

INTERNATIONALE MOGELIJKHEDEN

Kijk je graag over de grenzen heen? Dan krijg je daar tijdens de opleiding Industrieel Productontwerpen aan Howest zeker de kans toe. Tijdens studiereizen doe je inspiratie op bij ontwerpers in Europa, de VS en Azië en bezoek je gerenommeerde bedrijven als Lenovo of Boeing. Af en toe krijg je ook les van buitenlandse gastsprekers of werk je samen met internationale studenten in thematische ontwerpweken. In het laatste jaar kan je een semester studeren aan een buitenlandse design school overal ter wereld of je stage in een buitenlands bedrijf doen. Keuze genoeg dus om van allerlei culturen te proeven. **Sinds SEPTEMBER 2022 De Bacheloropleiding Industrial Product Design wordt ook in het Engels aangeboden. Nederlandstalige studenten kunnen hiervoor inschrijven.**

IPO IN DE PRIJZEN



Onze studenten, afgestudeerden en lectoren haalden al heel wat prijzen binnen. Zo wonnen ze al OVAM ecodesign awards, verschillende Henry van de Velde prijzen, enkele RED DOT-, IF, Cera- en Nimble Bee-, The Rookies-, UNIZO, Silmo d'or-, A-design-, awards,, werd hun werk door Salone Del Mobile verkozen om in Milaan te exposeren en werd IPO alumnus Sep Verboom gekroond tot **Designer van het jaar 2020** door Knack Weekend en de Biennale Interieur. En dit jaar werd onze opleiding door The Rookies uitgeroepen tot **één van de beste Product Design scholen in de wereld!**



- Sep Verboom - designer of the year 2020



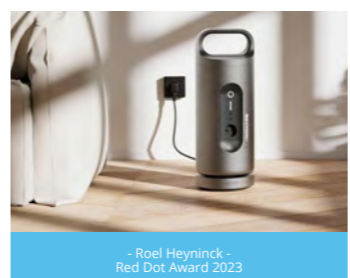
- Giel Dedeurwaerder & Brent Neve - Henry van de Velde Award 2019



- Dorian Asscherick - A'design award and Competition 2022



- Thijs Baeyens - OVAM Ecodesign Award 2021



- Roel Heynincx - Red Dot Award 2023



- D4E1, Kim Jolie - The Object Becomes, Salone Del Mobile, Milaan 2020



- Glenn De Backer - Product design Rookie of the year 2023 The Rookies



- Ane Errazkin, Silviu Plait, Victor Ingels - The Lost generation show Salone Del Mobile, Milaan 2020



BA-BAAAANG!

- Jessica Schellekens - award SILMO d'or Paris



- KNUSS- UNIZO Starter of the year 2022



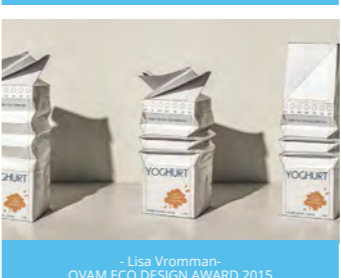
- Thijn Van den Bosch, Amber Eggermanne, Dorian Asscherick, and Moses ogundipe - GLOBAL GRAD SHOW 2021



- Jeffrey Huyghe - GERMAN DESIGN AWARD 2023



- Curtius Claudia - REDDOT AWARD 2017



- Lisa Vromman - OVAM ECO DESIGN AWARD 2015



- Janwit Changsura - Cera-award 2018



- Jessica Schellekens - IF DESIGN AWARD 2020

ALUMNI AAN HET WOORD



JARA FREUND *PRODUCT DESIGNER @ BRAUN*

"Als studente Industrial Design in Duitsland kwam ik op Erasmus naar België. De sfeer op de campus, de invulling van de opleiding IPO en de begeleiding die ik als uitwisselingsstudent kreeg, deden me na dat semester besluiten om een extra jaar te blijven en mijn bachelor in Kortrijk af te werken, vandaag ben ik productontwerper bij BRAUN. Ik nam heel wat bagage mee uit Kortrijk vooral de hands-on aanpak van de opleiding. Het doel was altijd via onderzoek, testen en prototyping te komen tot een product dat een concrete oplossing bood, niet vrijblijvend iets leuks te ontwerpen zonder nut. Aan Howest leerde ik ook samenwerken in verschillende teams. Dat is dagelijkse kost in mijn job. En uiteraard was het ook zeer interessant om te zien hoe in het buitenland naar product design wordt gekeken."

NILS WELKENHUYSEN *PRODUCT & PROJECT ENGINEER @ VIVALYTE AND NSE*

"Uitvinder, dat wilde ik van kinds af aan worden IPO sluit er goed bij aan. Producten uit elkaar halen, nieuwe uitvinden en begrijpen hoe deze producten gemaakt (moeten) worden. Het was de rode draad doorheen de opleiding. Die producten bedachten we niet zomaar, we losten er ook echte noden en problemen mee op. Howest heeft daar alle faciliteiten voor, zoals het atelier met prototyping tools en alle technieken om onze projecten te realiseren. Toegegeven, we durfden al eens klagen over de krappe deadlines en de soms onduidelijke verwachtingen van de lectoren. Achteraf gezien was dat de perfecte voorbereiding op de professionele wereld, want onze klanten vragen exact hetzelfde."

JANWIT CHANGSURA *PRODUCT DESIGNER @ VINCENT SHEPPARD*

"Mijn eerste kennismaking met IPO was eerder toevallig, toen de infobrochures van de persen rolden in de drukkerij waar ik werkte. Ik was wel creatief, maar met een grafisch programma had ik nog nooit gewerkt. Het is slechts één van de aspecten die in de opleiding aan bod komt. In drie jaar word je klaargestoomd tot een 'new young professional' met heel wat mogelijkheden. Vandaag ontwerp ik binnen- en buitenmeubels voor Vincent Sheppard. Die fotografeer ik ook en ik maak ook video's om onze producten in de markt te zetten. Een afwisselend takenpakket dus, geheel naar het beeld van de invulling van de opleiding. Met mijn stageproject behaalde ik een **Cera-Award**, en ik was heus niet de enige IPO-student die met een innovatieve oplossing in de prijzen viel."

JIRKO VAN LIERDE *CONCEPT DESIGNER @ COLRUYT INNOVATION CENTER*

"Na zes jaar elektromechanica wou ik terug de jongen worden die dingen kon en wou uitvinden. De perfecte combinatie tussen hands-on en knowhow vond ik bij IPO. Ik leerde er niet alleen producten ontwerpen die er goed uitzagen, maar die ook functioneel tot hun recht kwamen. Aan Howest kregen we alle middelen om opdrachten en projecten tot een goed einde te brengen en werden onze creativiteit en zelfstandigheid gestimuleerd. Dat kwam goed van pas tijdens mijn buitenlandse stage. Voor het eerst moest ik een project helemaal alleen trekken en managen. Het werd een onvergetelijke ervaring op inhoudelijk, cultureel en persoonlijk vlak. De kennis uit mijn opleiding helpt me vandaag nog elke dag in mijn job als Concept & Productdesigner binnen de Colruyt groep."

STUDENTEN AAN HET WOORD



HANNES HEBBEN

"Druk, maar superaangenaam. Zo omschrijf ik mijn opleiding meestal. Die drukte creëer ik overigens voor een groot deel zelf. Het Industrial Design Center is zowat mijn biotoop geworden. Vaak ben ik er tot 's avonds laat machines, materialen en producten aan het testen. Niet omdat het moet, maar omdat ontwerpen nu eenmaal het liefste is dat ik doe. Dat is altijd al zo geweest. Het verschil is dat ik aan Howest op professioneel niveau leer ontwerpen. We doen onderzoek naar de producten die de wereld nodig heeft, creëren daarna een oplossing en testen uiteindelijk of ons ontwerp wel stevig genoeg is en de juiste eigenschappen heeft om in de winkel te belanden. Daar kan ik me uren in verliezen. Ik heb dan ook nog geen seconde spijt gehad van mijn keuze."

MATTICE BOETS

"Helemaal uit het verre Limburg zakte ik af naar Kortrijk om er de opleiding Industrieel Productontwerpen te volgen. Geen evidente keuze, maar wel één waar ik volledig achter stond en sta. Dat ik in de **GIP Awards**, een organisatie van Howest, had gewonnen, speelde uiteraard ook mee. In deze opleiding krijgen we alle kansen om ons als designer te ontwikkelen en krijgen we de vrijheid om onze eigen stijl en visie in onze ontwerpen te integreren. Dat onze ontwerpen vaak baanbrekend zijn, bewijzen de vele awards die we al tijdens onze studies binnenhalen. Zelf heb ik al een gouden en bronzen **A' Design Award** op zak, de grootste designwedstrijd ter wereld. Nu ik in het derde jaar zit, sta ik vol ongeduld te trappelen om op stage te vertrekken naar Londen, bij de wereldbekende designer Ross Lovegrove."

HANNELORE DEMEY

"Enkele jaren geleden studeerde ik af als interieurvormgeefster, maar mijn verlangen naar diepgaande kennis over materialen en ontwerpstechnieken bleef onverminderd groot. Na een bootcamp in de zomer, waar we ondergedompeld werden in de IPO sfeer en de eerste stappen zetten in het ontwerpproces, schreef ik me in voor IPO, en nu heb ik talloze schuimmodellen, CAD-tekeningen, schetsen en ontwerpen gecreëerd. Mijn materiaalkennis is aanzienlijk gegroeid, de machines in het machinepark zijn vertrouwd terrein geworden, en het atelier voelt als mijn tweede thuis. De perfecte balans tussen theorie en praktijk maakt deze opleiding ongelooflijk boeiend."

DIANA MARTINEZ (INTERNATIONAL STUDENT - MEXICO)

"Studeren aan Howest als internationale student was één van de beste beslissingen die ik ooit had kunnen nemen in mijn persoonlijke en professionele leven. Ik zou niet zeggen dat het geen uitdaging was, maar het was zeker de moeite waard! Ik kon samenwerken met ontwerpers uit andere landen, leren van professoren met veel ervaring en kennis en werken met verschillende soorten materialen en processen voor de ontwikkeling van producten. Als student industrieel productontwerp volgden we de meeste lessen in het IDC, het gebouw dat je tweede thuis wordt. Mijn favoriete klaslokaal was zeker het naaiatelier. Het zat vol met materialen en inspiratie om verschillende soorten producten te ontwerpen. Maar dan is er ook nog de houtwerkplaats met machines die je in je eerste jaar leert gebruiken. Je kunt er in het begin een beetje bang voor zijn, maar alles wordt makkelijker als je er eenmaal mee leert omgaan."

CAMPUS

KORTRIJK WEIDE

INDUSTRIAL DESIGN CENTER

Het Industrial Design Center is ideaal gelegen op een boogschuit van het station. Het is het open kenniscentrum van Howest waar de industrie, onderzoekers en studenten elkaar ontmoeten, maken en co-creëren. In de grootste makerspace van België kan je naar hartenlust experimenteren met alle mogelijke technieken, je ontwerpen uittesten en technisch productieklaar maken. De ateliers kijken uit op een groene omgeving en het aangename terras brengt de studenten gezellig samen rond de vuurschaal of barbecue. De boog kan nu eenmaal niet altijd gespannen staan...



KORTRIJK

UNESCO DESIGN CITY

Kortrijk een kleine stad? Ja, maar dankzij een lange traditie van creativiteit en ondernemerschap vind je in en rondom Kortrijk vele ontwerpstudio's, fabrikanten en een boeiende scene van zowel design, architectuur, muziek gaming en zoveel meer. **Sinds 2017 is Kortrijk dan ook uitgeroepen tot lid van het UNESCO Creative Cities Network op het gebied van design.**

BOOTCAMP

DE PERFECTE VOORBEREIDING

Wil je graag weten hoe het er in IPO aan toe gaat? Kom dan zeker eens naar een bootcamp op één van de daarvoor gereserveerde (woensd)agen. Ze geven je in een halve dag een voorproefje van de manier van werken binnen de opleiding. Tijdens de bootcamp maak je ook kennis met de campus, het Industrial Design Center, de lectoren en een aantal toekomstige medestudenten. De bootcamp is een goede manier om de sfeer in IPO op te snuiven..De eerste bootcamp zal alvast doorgaan tijdens de krokusvakantie. Inschrijven kan door te mailen naar ipo@howest.be

SAVE THE DATE

Kom ook eens langs tijdens een infodag...in het Industrial Design Center en bekijk ontwerpresultaten van eerstejaars, tweedejaars en afstudeerwerk in onze vitrine en ateliers. Plaats alvast onderstaande data in je agenda!

INFODAGEN

zaterdag 9 maart 2024 (van 10u tot 16u)
zaterdag 4 mei 2024 (van 10u tot 13u)
zaterdag 29 juni 2024 (van 10u tot 16u)
zaterdag 31 augustus 2024 (van 10u tot 16u)
vrijdag 13 september 2024 (van 17u tot 19u30)

PROEFSTUDEREN EN BOOTCAMP

14 februari, 8 mei, 4 september 2024
(van 13u30 tot 17u30) inschrijven: ipo@howest.be

GIP AWARDS

einde juni 2024

GRADUATION SHOW

einde juni 2024

Nog vragen over deze opleiding? mail naar ipo@howest.be



MISSCHIEEN SPREKEN VOLGENDE OPLEIDINGEN JOU OOK AAN?



Digital Design & Development (Devine)

Als Ba. Devine gebruik je je design-, development- en researchskills om online ervaringen vandaag én in de toekomst vorm te geven. Je brengt vernieuwing met innovaties die het leven aangenamer, rustiger, eenvoudiger of misschien juist spannender maken. In de digitale sector is Devine dé referentie voor toptalent. Eens afgestudeerd ga je meteen aan de slag als Experience Designer, Front-end Developer, Interaction Designer, Motion Designer, Full Stack Developer, Mobile Developer of kortweg Deviner.



Interieurdesign (IPO)

Wil je de wereld letterlijk mee vormgeven? Heb je interesse in architectuur, design, trends en meubelontwerp? Dan is het keuzetraject Interieurdesign van de bachelor Industrieel Productontwerpen je ongetwijfeld op het lijf geschreven! Binnen dit keuzetraject met uitdrukkelijke focus op interieur en interieurobjecten, verken je ruimtelijke concepten, leer je interieurconcepten uitwerken en bijhorende meubels en objecten ontwikkelen. Mét aandacht voor duurzaamheid, uitvoerbaarheid en beleving..



Built Environment

Wil je meebouwen aan een betere leefomgeving door dorpen, wijken en steden anders en toekomstgerichter in te richten met het oog op een duurzame toekomst? Heb je interesse in de balans tussen mens, ecologie en economie? Behoud jij het helikopterzicht als verbinder tussen de actoren in de 'Built Environment'? Dan is de nieuwe bacheloropleiding Built Environment iets voor jou! We leiden je op tot een 'agent of change' die met zorg voor de samenleving bijdraagt aan de duurzame verandering van de leefomgeving van morgen.