

**bachelor
digital design
and development**



**Unieke
opleiding**



Digital Design & Development (Devine) is een volwaardige bachelor aan KASK & Conservatorium, de school of arts van HOGENT en Howest.

Bachelor Digital Design & Development, iets voor jou?

Ben je gebeten door websites met een verrassend design en innovatieve technologie? Droom je over het ontwerpen van de volgende grote app? Maak jij de toekomstige interactieve digitale spektakels voor festivals en musea? En wil je als creatieve durver uitgroeien tot een echte digitale maker? Dan hebben we een match!

devine.be

Unieke
opleiding



3D Motion - Expert Visual design - Silke Janssens

Word de digitale maker van de toekomst

'Deviners' zijn de creatieve digitale makers van de toekomst. Dat worden ze door een unieke **combinatie van Visual design, Creative development en Experience design – dé drie pijlers** van deze innovatieve, creatieve en toekomstgerichte bacheloropleiding in Kortrijk.

Als Devine-student leer je ontwerpen voor een digitaal medium. Tijdens je opleiding krijg je daar alle skills voor. Zo word je een kenner binnen de – geconnecteerde – wereld van digital design. Door je user research-skills (UX) krijg je inzicht in de gebruiker. Op die manier kan je je designskills gericht en op maat inzetten. Dankzij je programmeerskills in HTML/CSS/JavaScript/PHP zet je je designexperimenten met typografie, beeld en compositie effectief om in een werkende oplossing. Je kan projecten dus echt van begin tot eind afwerken.

Als digitale maker werk je aan slimme digitale oplossingen met een toegevoegde waarde voor organisaties en mensen. Je brengt vernieuwing met innovaties die het leven aangenamer, eenvoudiger, productiever of spannender maken. Dat doe je niet uit de losse pols, maar op basis van wat er leeft in de sector. Naast de mix van theorielessen, praktijkmodules en integratieprojecten, trek je er zelf op uit. Je verruimt je blik op de wereld tijdens daguitstappen, studiereizen, bedrijfsbezoeken en uiteraard, je stage in het laatste jaar. Experts uit de sector, trendwatchers en gastlectoren tonen je in welke boeiende wereld je als designer, UX researcher of developer terecht komt.

Voor creatieve durvers en doeners

Ontwerp van alumna Lisa Lapon voor Devine.



Voorkennis? Die heb je voor deze opleiding niet nodig. Je start vanaf nul, maar bouwt wel hands-on en aan een stevig tempo aan je skills. Wat je wel nodig hebt, is een creatieve ingesteldheid, een portie 'coolness', een zwak voor digitale technologie, aanleg om problemen op te lossen, maar vooral veel goesting. Je gaat namelijk actief aan de slag met innovatieve technologie om digitale, interactieve ervaringen te creëren. Dat doe je heel vaak met andere Deviners in kleine groepjes. Je computer mag dan wel een onmisbare tool worden, je komt ook van achter je scherm om in team te werken.

Wat je concreet leert ontwerpen, ontwikkelen en programmeren in de opleiding Devine? Websites, games, mobiele apps, motion graphics, illustraties, digitale installaties... Kortom: alles wat 'digitaal' is en waar 'design' bij komt kijken. **Je slaat de brug tussen de code- en de ontwerpwereld en dat maakt je echt uniek.** Je wordt een expert in grafische programma's en programmeertalen, je ontwikkelt je creatieve denkvermogen en je zet je design-, development- en UX-skills in om online-ervaringen vorm te geven, vandaag én in de toekomst. Zo word je lid van de creatieve sector: een mondiale, digitale en innoverende subcultuur.

De pijlers Visual design, Creative development en Experience design krijgen evenveel gewicht in het programma. In deze derde pijler ga je dieper in op de verwachtingen en noden van de gebruiker, als uitgangspunt voor het creëren van een nuttig, bruikbaar en betekenisvol digitaal product. Waarom? Omdat mensen houden van digitale producten die van mensen houden. Je ontwerpt en ontwikkelt dus niet zomaar, maar vanuit een duidelijke nood of trend en met als doel meerwaarde te creëren voor mensen en hun leven.

Bedrijfsbezoek bij November Five

Studieprogramma 2024-2025*

De opleiding Devine steunt op **drie pijlers:** Experience design, Visual design en Creative development. De skills die je in elke pijler aanleert, komen de eerste twee jaar samen in de integratiemodules. In het laatste jaar kies je een **expertmodule** waarin je je specialiseert en trek je een volledig semester op stage.

1

sem 1

EXPERIENCE DESIGN 1	6 SP
VISUAL DESIGN 1	6 SP
WEB 1	6 SP
CREATIVE CODE 1	6 SP
INTEGRATION 1	6 SP

sem 2

EXPERIENCE DESIGN 2	6 SP
VISUAL DESIGN 2	6 SP
WEB 2	5 SP
CREATIVE CODE 2	5 SP
INTEGRATION 2	8 SP

2

sem 3

EXPERIENCE DESIGN 3	4 SP
VISUAL DESIGN 3	6 SP
MOTION 1	3 SP
WEB 3	5 SP
CREATIVE CODE 3	4 SP
INTEGRATION 3	8 SP

sem 4

EXPERIENCE DESIGN 4	4 SP
VISUAL DESIGN 4	4 SP
MOTION 2	3 SP
WEB 4	5 SP
CREATIVE CODE 4	4 SP
INTEGRATION 4	10 SP

3

sem 5

EXPERT	12 SP
MINOR	6 SP
BACHELORPROEF	12 SP

sem 6

STAGE	30 SP
-------	-------

* Het studieprogramma evolueert mee met de actuele trends. Dit programma is bijgevolg onder voorbehoud van wijzigingen.



meer info?
devine.be

Drie pijlers

Maak kennis met de verschillende pijlers uit het opleidingsprogramma.

Op ons **Youtube-kanaal** vind je een voorstelling van elke pijler.

▶ [Youtube.com/devineKASK](https://www.youtube.com/devineKASK)

Studenten presenteren voor het werkveld.

CREATIVE DEVELOPMENT

Bouwen in code

In Creative Code leer je probleemoplossend denken door op een creatieve wijze de basisprincipes van programmeren te verkennen. Je experimenteert met animatie, interactie, generative art en datavisualisatie. In het vak Web leer je de structuur van een website bouwen met HTML, de layout te verfijnen met CSS, en ten slotte interactiviteit toe te voegen met behulp van JavaScript. Vervolgens bouw je webapplicaties die gekoppeld zijn aan een database.

Programmeren in team

In het tweede jaar houden we rekening met de vele schermen waarop we een site of applicatie bekijken. Door het 'responsive' maken van je website zorgen we ervoor dat jouw creatie er op elk toestel perfect uitziet. Je projecten worden ook groter. Je leert tools en technieken inzetten zodat werken in een team nog vlotter verloopt. Via artificiële intelligentie, Arduino en geavanceerde animatietechnieken ga je op zoek naar vernieuwende toepassingen en interacties. Je bouwt webapplicaties die performant, gebruiksvriendelijk zijn en communiceren met een dataservice.

Creatief met code

In het laatste jaar ben je helemaal klaar voor een flinke dosis experiment. Je krijgt lessen aangereikt die gaan van native apps tot 3D-interacties op het web en devices. Je bouwt interactieve, immersive installaties die zo in een museum of op een festival kunnen staan. Als expert krijg je de kans om je helemaal te verdiepen in een development topic naar keuze.

EXPERIENCE DESIGN

Doelgericht content creëren

In de Experience modules leer je kritisch kijken naar de gebruiker en zijn ervaringen. In actieve workshops bestudeer je de noden en het gedrag van de gebruiker. Je communiceert je bevindingen via een digital report waarin o.a. persona's, user journey maps, een content matrix, flowcharts en wireframes verwerkt zijn. Net zoals een architect een plan voor een huis maakt vóór het gebouwd wordt, plan jij als experience designer het digitale eindproduct.

Het verzamelen van data

In het tweede jaar focus je je op jouw onderzoeksvraag. Je richt je kritische blik op de maatschappij en zoekt naar opportuniteiten voor digitale vernieuwing. Je gaat zelfstandig op pad om data te verzamelen van mensen. Correct leren omgaan met gevoelige informatie is hierbij een vereiste. Zie jij patronen opduiken in je dataset? Kan je deze groeperen en verwerken tot bruikbare inzichten? Je wordt uitgedaagd om heldere design principes vast te leggen, creatief data te visualiseren, en doelgerichte prototypes te bouwen.

Een blik op de toekomst

In je laatste jaar Devine schakelen we sneller dan ooit tevoren via designsprints. We pushen voor innovatie, met een blik op toekomstige technologieën en interactiemodellen. Tijdens wekelijkse UX challenges optimaliseer je je prototypes aan de hand van een brede waaier aan gebruikerstesten. Ben je helemaal verslingerd aan UX? Dan kan je in je laatste jaar Experience design kiezen als je expert module. Hier staan je eigen exploratie en onderzoek centraal onder begeleiding van een persoonlijke mentor. Je bent nu klaar om je passion project te kickstarten en dat te pitchen aan de wereld.

VISUAL DESIGN

Zien, horen en creëren

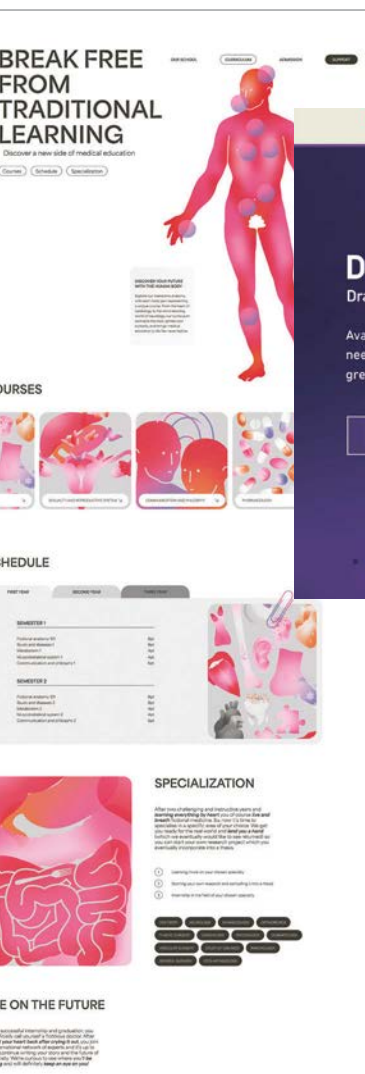
Het omvormen van de wereld tot jouw eigen ontwerp is het uitgangspunt binnen Visual design. Enerzijds word je een expert in de programma's die in het vakgebied worden gebruikt, anderzijds ontwikkel je je creatieve denkvermogen en ontdek je waar generative AI je ontwerpproces kan versterken. Je laat je inspireren om vervolgens te experimenteren met typografie, beeld en compositie.

Ontwerpen van digital products

In het tweede jaar nemen we de wensen van je klant en doelgroep mee in het designproces. Je weet nu welke informatie, op welke manier en op welk moment aan je doelgroep gecommuniceerd moet worden. Parallel met de modules Creative development leer je ontwerpen voor de vele schermgroottes die je doorheen de dag gebruikt. Zo leer je ontwerpen voor 'touch' en creëer je over de verschillende toestellen heen een consistente ervaring. Visual design krijgt steeds meer nieuwe betekenissen. We verdiepen ons in design thinking, design systems en de verschillende platformen waarvoor we ontwerpen. We maken niet langer enkel websites, maar zetten in op toekomstgerichte digitale belevenissen.

Motion graphics & 3D

Je zet je eerste stappen in de wereld van Motion Graphics. Je gaat aan de slag met After Effects en maakt onder begeleiding je eerste animaties. In de Visual design expertmodule verdiep je je volledig in de visuele digitale wereld waaronder 3D design. Je zorgt voor delight in de interface, gecombineerd met krachtige beeldtaal.



Integration 2 - Audrey De Vleeschauwer



Bachelorproef - Remy Muylle & Wout Van de Sompele

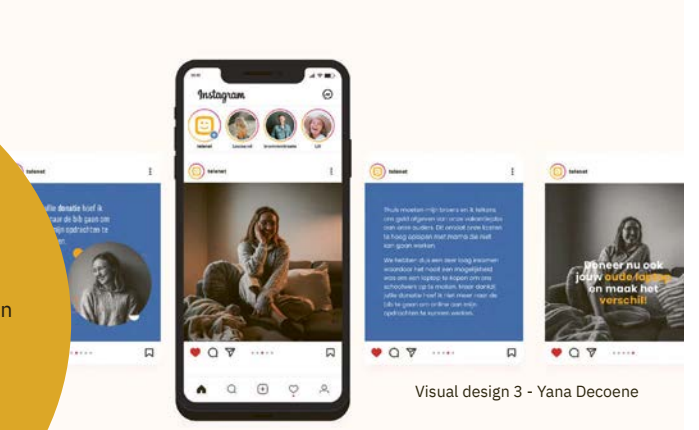
Studentenwerk
 Benieuwd naar wat Deviners nog meer in petto hebben? Bekijk de showreels en stagefilmpjes op ons Youtube-kanaal.
[Youtube.com/devineKASK](https://www.youtube.com/devineKASK)



3D Motion - Expert Visual design - Stef Pieters



Motion 1 - Yärn Somers



Visual design 3 - Yana Decoene



Visual design 4 - Laurence De Muynck



Integration 3 - Kato Vounckx

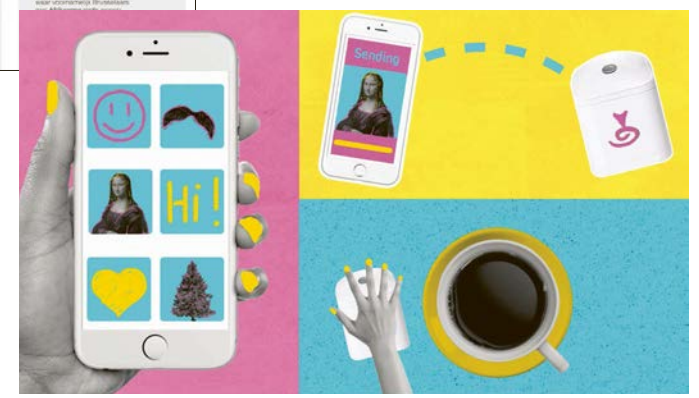


Bachelorproef - Thabea Decoene & Lien Derijst

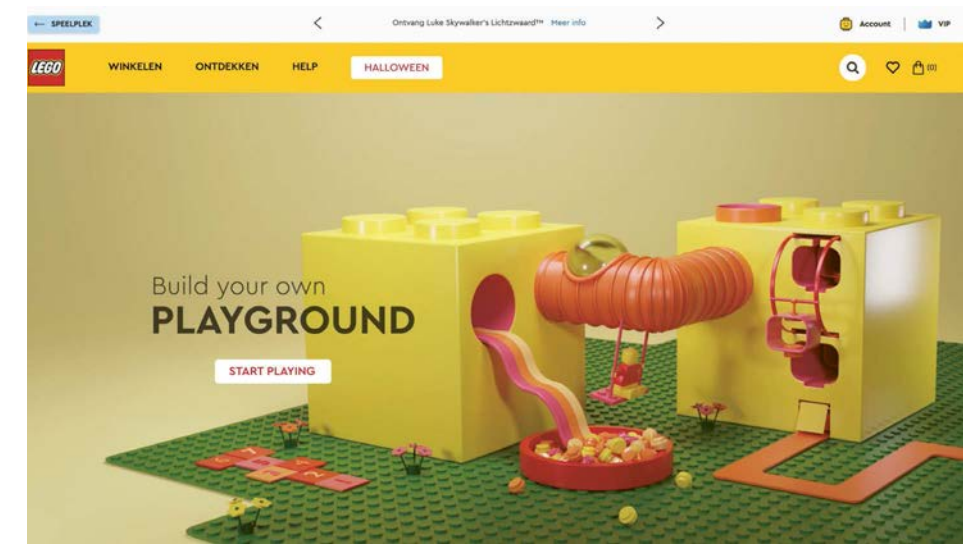


Visual design 4 - Kato Vounckx

Bachelorproef - Loeka Wyseure & Gertjan Vermaerke



Motion 2 - Seppe Huysegoms



3D Motion - Minor Visual design - Ava Mirzaee Cheshmeh



Bachelorproef-
project



Workshop
typografie



Installatie
voor JEF
jeugdfilm-
festival

© foto Fay Wolfs

ONZE TROEVEN

Focus op digitaal

Van alle (Engelse) keywords binnen Devine – design, storytelling, branding, motion graphics, creative coding, problemsolving, user journeys, creative thinking, data analytics – is ‘digital’ het allerbelangrijkste.

Unieke combinatie

Unieke combinatie van Visual design, Creative development en Experience design: je krijgt alle skills om te leren ontwerpen voor een digitaal medium. Je wordt als het ware een totaalpakket op het vlak van digital design. De gekozen expertmodule in het derde jaar maakt van jou een absolute specialist in een van de drie pijlers.

Nederlands of Engels

Devine wordt aangeboden in het Nederlands en in het Engels. Kies je voor Engels? Dan kom je in een levendige groep internationale studenten uit alle werelddelen terecht. Zo ontvingen we al studenten uit IJsland, Noorwegen, Hong Kong, Griekenland, Canada, Italië... Deze mix werkt verrijkend en is een unieke kans om je taalvaardigheid op te krikken.

Boeiende stage

Je stage in het laatste semester is hét hoogtepunt van je opleiding. Je loopt drie maanden stage in een bedrijf naar keuze. In het aanbod aan stageplaatsen in België zitten onder meer StuBru, Tomorrowland of Volkswagen. Heel wat Deviners trekken naar buitenlandse bestemmingen zoals New York, Londen, Berlijn of Korea.

Contact met de sector

We houden de vinger aan de pols door te kijken naar wat er leeft in de sector. Experts en gastsprekers vertellen je uit eerste hand wat je later als digital designer, experience designer of developer kan betekenen.

Mix van theorie en (veel) praktijk

Theorielessen op de campus en online wisselen we af met labolessen op de campus. De theorie zet je dus meteen om tijdens opdrachten en integratieprojecten waar je zelfstandig of in groep aan werkt.

Bump festival

De docenten van Devine organiseren elk jaar Bump festival, hét creatief festival voor de digitale industrie met internationale topsprekers. Je wordt er ondergedompeld in boeiende talks rond design, motion graphics, creative programming en technological innovations. Benieuwd? Check Bump-festival.be

Bump festival 2023



Projection mapping door studenten uit het laatste jaar Devine.

200% werkzekerheid

Devine wordt in de sector beschouwd als dé referentie. Na je opleiding liggen de jobs als het ware voor het grijpen. In binnen- en buitenland, bij grote of kleinere bureaus, als designer, developer of UX researcher. The future looks Devine!

Open ateliers in het centrum van de stad

Ontdek diverse leservaringen dankzij de flexibele ateliers. Tijdens evenementen, zoals de Student Studynights, verwelkomen we je graag in onze eigen bar. Bovendien huisvest onze campus de Buda Makerspace, een campus-plotter en opnamestudio. Kortom, alles wat je nodig hebt om jouw ideeën te vertalen naar boeiende projecten.

Persoonlijke begeleiding

Je geniet van de kleinschaligheid van Howest en van de bereikbaarheid van de docenten. Met één-op-één consulten, gerichte coaching en begeleiding op maat ben je allerminst een nummer.

Projectweken

Tijdens de projectweek schuiven we de laptop aan de kant en organiseren we workshops, samenwerkingen met andere opleidingen, uitstappen, filmvoorstellingen en hackathons. Deze weken gaan tweemaal per jaar door en staan in het teken van ontdekking en experiment.

Waar kom je terecht?

Afgestudeerde Deviners komen terecht in de boeiende wereld van digitale communicatie: bij reclamebureaus, web agency's, event builders, creative studio's, motion studio's of content-marketingbedrijven.

Afhankelijk van je specialisatie als Visual designer, Creative developer of Experience design expert kan je meteen aan de slag als Brand Designer, UI/UX Designer, Motion Designer, Digital Storyteller, Front-end Developer, Creative Coder, Mobile Developer, Data Analyst en tal van andere functies waar je futureproof skills voor meerwaarde zorgen.

Meer dan **96% van onze alumni** vinden meteen nadat ze zijn afgestudeerd werk in binnen- of binnenland. Meer dan 80% krijgt bovendien een contract aangeboden op hun stageplaats. In dit digitale tijdperk ben je als Deviner dus zeker van een job. In de sector is Devine van Howest overigens dé referentie voor toptalent.

motion designer

digital product designer

front-end developer

digital maker

UX researcher

digital storyteller

analytics researcher

web developer

mobile developer

UX designer

creative coder

data analyst

UI designer

UX engineer

brand designer

content creator

service designer

Verder studeren

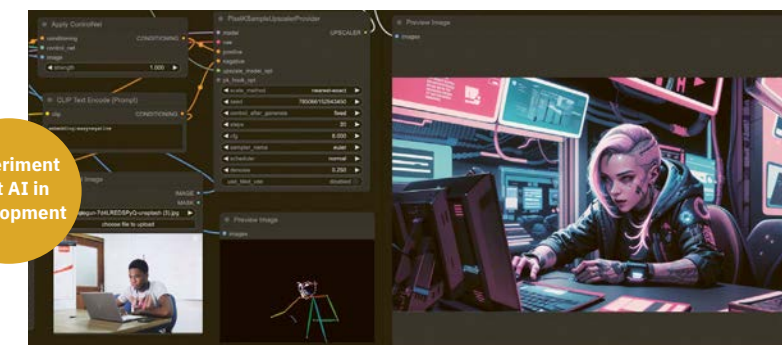
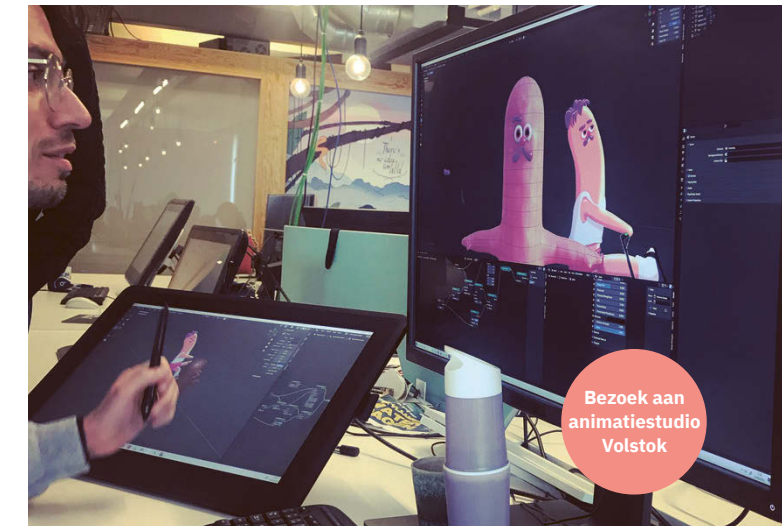
Een bijkomende opleiding volgen om werk te vinden, is niet nodig, maar het kan natuurlijk wel.

Gaat je interesse vooral naar development? Dan kan je aan Howest de bacheloropleiding Multimedia en Creatieve Technologie of de micro degree Blockchain Developer volgen.

Wil je je animatieskills verder uitbouwen? Dan kan je binnenkort schakelen naar de opleiding Animatie en Film binnen het KASK.

Ga je graag verder in de richting van 3D en VR? Dan zit je goed bij de bacheloropleiding Digital Arts & Entertainment van Howest.

Ook binnen de opleiding zijn er doorgroeimogelijkheden. Zo kan je in ons researchlab meewerken aan boeiende onderzoeken of een Masterclass meevolgen in het Industrial Design Center, waar je aan de slag gaat in de R&D-afdeling van multinationals zoals Barco.



Deviners in de prijzen op Hack the Future.



Xander Van der Sijpt & Elena Mihai op Times Square

OVER DE GRENZEN HEEN

Internationale mogelijkheden

Kijk je graag over de grenzen heen? Dan krijg je daar tijdens je opleiding Devine aan Howest zeker de kans toe. In het tweede jaar kan je deelnemen aan de studiereis naar Berlijn, San Francisco, Dublin of een andere bestemming. Voor je integratieproject in hetzelfde jaar ga je op internationale uitwisseling naar Rotterdam.

In het laatste jaar kan je een semester op uitwisseling of je stage in het buitenland doen. Dat kan over de hele wereld. Uiteraard staat Howest je bij in de zoektocht naar een kwalitatieve stageplaats die de nodige garanties biedt voor een goede omkadering.

Internationale studenten

Ook internationale studenten zijn welkom in de Engelstalige variant van de opleiding. Zo komen er terecht in een mix van studenten uit Mexico, Spanje, Noorwegen, Hong Kong, Italië, Canada, Polen, Roemenië, Mongolië, Tanzania, Duitsland, IJsland, Griekenland of Finland.

De interactieve klassen worden gemixt met Vlaamse studenten die ervoor kozen om in het Engels te studeren. Internationale studenten krijgen ook een persoonlijke Devine buddy die hen helpt om hun weg te vinden in hun nieuwe opwindende leven in het hart van Europa.



Op ons **Youtube-kanaal** kan je de stage filmpjes van onze binnenlandse en buitenlandse stages bekijken.
[Youtube.com/devineKASK](https://www.youtube.com/devineKASK)



INTERNATIONAL STUDENT

Paulina Kuchta - Lesniak, Poland

Choosing Devine was one of the best decisions I ever made! This unique program has provided me with countless opportunities to grow and develop my skills. To my surprise, the past year has been a remarkably transformative period, fueling my creativity and inspiring me like never before. In my opinion, the program is challenging but the teachers are always there to provide support, not just academically but also regarding the challenges that international students may encounter. I appreciate that they constantly encourage us to think outside the box through engaging projects and activities.

However, what is making my international journey at Devine even more incredible are the people I met there. Being away from home can be tough, but friends can provide strong support that makes the transition much easier and offer help in moments of uncertainty. Choosing Devine means embracing hard work, but I can personally attest that it's worth every effort. The unique set of skills and knowledge you acquire will undoubtedly set you apart.



Studiereis
naar
San Francisco

STUDENT

STEF PIETERS

3DE JAAR DEVINE

Wat me echt heeft verrast, is de geweldige leeromgeving. De Budafabriek is een verfrissende afwisseling van het alledaagse schoolgebouw. Het meest opmerkelijke avontuur was ongetwijfeld de studiereis naar Rotterdam. We brainstormden er over concepten, verkenden de stad en leerden elkaar beter kennen. Devine heeft me ook de onschatbare waarde van feedback leren kennen. Zowel van medestudenten als van docenten. Leren uit feedback stoomt je klaar voor een job in de sector. Hetzelfde geldt voor mijn expert-project. Ik koos namelijk voor het traject 'expert design' in het derde jaar en werkte voor JINC vzw. Voor hen heb ik een interactieve iPad-app ontwikkeld die kinderen spelenderwijs kennis laat maken met verschillende beroepen via informatie en minigames.

Favoriete Devine-tool?

GitHub

Stageplaats?

Barco.com, Kortrijk



STUDENTE

AVA MIRZAAE CHESHMEH

3DE JAAR DEVINE

Na een studie die bol stond van theorie en abstracte dingen, merkte ik dat ik snakte naar iets creatiefs. Dat vond ik bij Devine. Deze opleiding is super hands-on: je leert terwijl je bezig bent. Je kunt je creativiteit de vrije loop laten in allerlei projecten, zowel in de design- als developmentlessen. De opdracht die me echter altijd zal bijblijven is de bachelorproef. Ik werkte er zelfstandig voor een echte klant. Mijn moment van trots? Ons project presenteren aan een grote groep mensen en zien hoe ze helemaal opgingen in onze installatie. Echt een ervaring om nooit te vergeten! Een Devine tip? Als je een leuk evenement wil organiseren op school, is er een grote kans dat Devine voor gratis pizza wil zorgen.

Favoriete campusding?

Buda Kitchen en de waterfontein

Stageplaats?

InthePocket.com, Gent



STUDENT

EMIEL CATTEEUW

3DE JAAR DEVINE

Nadat ik heel wat richtingen had afgewogen, besloot ik om voor Devine te gaan, een richting die me later zeker een job zou opleveren en toekomstgericht is. Maar ik zocht vooral ook een richting waar ik mezelf zou kunnen uitdagen om continu te groeien. Uiteindelijk ben ik enorm blij dat ik me niet heb laten afschrikken door het programmeren en het feit dat ik geen voorkennis had op het vlak van design. Kiezen voor Devine werd zo één van de beste keuzes die ik ooit maakte. Toekomstige Deviners zou ik dan ook aanraden niet te twijfelen aan zichzelf, hard te werken en uiteraard af en toe een welverdiende pauze in te plannen. Ik houd enorm veel van motion design en 3D en zie mezelf dus zeker een job in die richting kiezen.

Favoriete Devine-tool?

After Effects & Blender

Stageplaats?

Wellplayed.video, Gent



Deviners aan het



ALUMNA

MARGOT VERBEKE

UX DESIGNER bij Edenspiekermann.com, Berlijn

Ik koos voor Devine omdat ik er mijn interesse voor development kon combineren met creativiteit. Wat ik zo goed vind aan Devine is dat er voortdurend wordt ingezet op vernieuwing. Zo krijg je als student steeds het beste aanbod. Zelf probeer ik deze mindset vandaag ook toe te passen.

Het is belangrijk om 'curieus' en up-to-date te blijven en er niet voor terug te deinzen om af en toe jezelf heruit te vinden. Deze attitude zie je ook op onze werkvloer. Bij Edenspiekermann wordt er erg ingezet op het uitwisselen van ideeën om elkaars creativiteit te stimuleren.



ALUMNUS

JOHANNES HERMANS

AIML Data Operations Analyst at Apple.com, Ierland

“In Kortrijk? Iets met computers? Dus jij maakt games?”

Die vraag krijg ik vaak voorgeschoteld, en dan leg ik graag uit waar Devine voor staat. Met een diploma Multimedia op zak leek de keuze voor Devine voor mij de logische volgende stap.

De combinatie van Experience design, Visual design en Creative development geeft je een stevige bagage waarmee je een breed scala aan toepassingen binnen de digitale wereld vorm kan geven. Daarvoor staan het gevarieerde, actuele lesprogramma en de uitgebalanceerde mix van theorie, praktijk en onderzoekswerk garant. Het waren drie intense maar onvergetelijke jaren, waarin tijdens de praktijklessen en labo's vriendschappen en connecties voor het leven werden gesmeed. Tijdens het laatste jaar kreeg ik de unieke kans om stage te lopen bij een gerenommeerde Zweedse designstudio. Daarna volgde een onverwacht verzoek vanuit de hoofdzetel van Apple in Cork, Ierland... of ik bereid was mee te werken in AIML Data Operations? “And are you willing to relocate?” Nog geen vier weken later was ik aan de slag, en verhuisd naar Ierland. A dream come true, want als twaalfjarige droomde ik ervan om voor Apple te werken... Ik mag wel zeggen dat mijn Devine-skills elke dag het verschil maken in mijn job. Zo help ik mee de digitale wereld te verbeteren en gebruiksvriendelijker te maken voor iedereen.



Creatief festival 'Wonder' op de Devine campus

Illustrator Dieter Van Der Ougstraete kleedt de campus aan

A B D

Campus Buda, de creatieve hotspot

De uitvalsbasis van Devine is de Budafabriek, pal in het midden van cultuureiland Buda. Het gonst er van de creatieve energie. De meest uiteenlopende organisaties binnen cultuur, onderwijs, zorg en economie zijn er in volle ontwikkeling. Tal van bruisende studenten- en burgerinitiatieven vinden hier een plaats.

Zo ligt Broelkaai 6, de nieuwe creatieve hotspot, net om de hoek. Als creatieve coworkingspace is deze site dé toegangspoort tot het Buda-eiland en een vitrine voor creativiteit in Kortrijk. Kunstenaars, designers, studenten, creatieve ondernemers, actieve burgers en tal van culturele organisaties gaan er samen aan de slag. En ook jij kan er komen werken, verpozen, eten, drinken, ontdekken en genieten.

Via deze bruisende ontmoetingsplek kan je het hele eiland verder ontdekken, van de Budascoop met haar arthouse cinema tot de Budafabriek. En van de volkstuintjes op Leilekkerland tot de ligweide en skatebowl aan Buda Beach.



Kortrijk, in volle evolutie

Op het eerste gezicht lijkt Kortrijk een rustige centrumstad. Toch bruist het er van de activiteit. En de laatste jaren heeft het centrum een ware metamorfose ondergaan. Je vindt er vandaag tal van moderne gebouwen, leuke adresjes om een hapje te eten of terrasjes om iets te drinken en een gevarieerd cultureel en sportief aanbod.

Buda Kitchen

In Buda Kitchen schuif je aan voor pasta, soep, kraakvers bereide dagschotels, home made veggie, originele slaatjes en zoetigheden. Je geniet van een heerlijke lunch aan zeer studentvriendelijke prijzen met een prachtig uitzicht op de Leie.



Infomomenten

Infodag / Zaterdag 9/03/2024 van 10u tot 16u

Infovoormiddag / Zaterdag 4/05/2024 van 10u tot 13u

Infodag / Zaterdag 29/06/2024 van 10u tot 16u

Infodag / Zaterdag 31/08/2024 van 10u tot 16u

Infoavond / Vrijdag 13/09/2024 van 17u tot 19u30

www.howest.be/infodagen

Locatie

Campus Buda, Devine, Dam 2a, Kortrijk

Algemene info

www.devine.be

www.howest.be/devine

www.schoolofartsgent.be

Laptops

www.howest.be/laptops

Studentenvoorzieningen - Stuvo

www.howest.be/stuvo

Contact

Vragen over de opleiding waarop je niet meteen een antwoord vond? Mail Klaus.delanghe@howest.be

Tel. +32 56 24 12 64

Misschien spreken volgende opleidingen jou ook aan?

Industrieel Productontwerpen (bachelor)

Droom je ervan om je eigen producten te ontwerpen? Heb je interesse in design, 3D-printing, materialen en techniek? Kom je graag inventief uit de hoek? In de bacheloropleiding Industrieel Productontwerpen leer je alle stappen van het ontwerpproces: van creatief concept over vormgeving en technische uitwerking tot de presentatie van een duurzaam ontwerp dat klaar is voor productie.

Digital Arts & Entertainment (bachelor)

De opleiding Digital Arts & Entertainment werd al drie keer bekroond tot de beste gameopleiding ter wereld. Deze innovatieve bachelor is enerzijds inhoudelijk razend interessant en actueel, anderzijds leidt een diploma zo goed als zeker naar een job in de game-, film- of communicatiesector. Statisch is deze opleiding allesbehalve, dynamisch des te meer.

Multimedia & Creatieve Technologie (bachelor)

Ben je gebeten door innovatie en wil je de applicaties van het internet van morgen ontwikkelen met cutting-edge technologie? In de bachelor Multimedia & Creatieve Technologie maak je uitgebreid kennis met IoT, artificial intelligence, user interfaces en augmented reality. Via een van de vier keuzetrajecten (AI Engineer, XR Developer, Next Web Developer, IoT Engineer) word jij een echte specialist in IT, IoT of AI.

Digitale Vormgeving (graduaat)

De hands-on graduaatsopleiding Digitale Vormgeving leert je om zelf front-end websites te ontwikkelen en op maat van het doelpubliek uit te werken. Als digitale vormgever zorg je voor alle visuele content, edit je social video, beheer je alle media en teksten van de website ... Je gaat hiervoor aan de slag met Photoshop, XD en een HTML- en JavaScript-editor. Die worden je favoriete tools tijdens de opleiding. Kortom, dankzij deze opleiding word je letterlijk een webmaster.

Grafisch ontwerp (bachelor & master)

De afstudeerrichting grafisch ontwerp binnen de bachelor en master beeldende kunsten is uitgebouwd rond drie grafische trajecten met elk een eigen atelier. Samen vertegenwoordigen deze drie trajecten alle praktijken die in het werkveld tot de grafische kunsten behoren: illustratie, grafiek en grafische vormgeving. Deze opleiding heeft haar thuisbasis in KASK & Conservatorium in Gent.

